# #JA02023





À propos de la Journée Agences Ouvertes

Le concept

Créée en 2011 par l'AACC, La Journée Agences Ouvertes est un moment unique pour promouvoir et valoriser les métiers de la communication auprès d'un large public.

C'est également une occasion rare pour les participants de confronter leurs a priori à la réalité en plongeant dans l'atmosphère effervescente et créative de plus de 80 agences- conseils en lle-de-France, en région et Outre-Mer qui ouvrent leurs portes et organisent des temps forts pour mieux faire connaître leurs métiers et leur univers.

Pour cette nouvelle édition, les agences membres de l'Udecam ouvriront également leurs portes.

Toutes les agences membres de l'AACC en lle-de-France, et les non membres partout en région, sont invitées à participer à cet événement afin de permettre au plus grand nombre de découvrir notre industrie.



# Les différentes éditions

2022	Arrêtez de tourner en rond pour votre avenir
2021	Une Journée Agences Ouvertes 100% ligne
2020	Le tour de la com en 80 agences (édition annulée
2019	La communication au cœur de la transformation
2018	Révèle ton talent
2017	Liberté, égalité, publicité
2016	Découvrez les agences de l'intérieur
2015	Plus de 40 agences vous ouvrent leurs portes
2014	Plus de 40 agences vous ouvrent leurs portes
2013	Le changement, c'est tout le temps
2012	Agences ouvertes
2011	Agences ouvertes







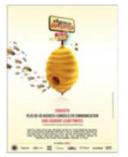




























Édition 2019

Édition 2018.

Édition 2017.







Édition 2015

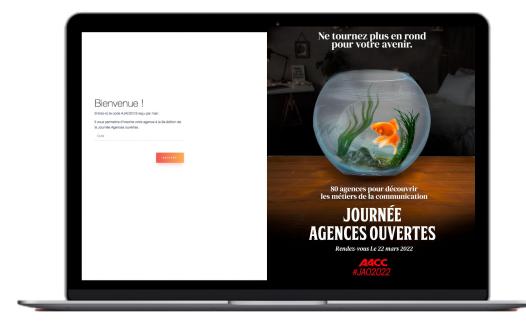
Édition 2014.

Édition 2013.





Une grille de programme – site dédié #JAO





Le site dédié | www.agences-ouvertes.com





#### Les formats

Les agences sont libres de proposer le format de leur choix.

Votre #JAO peut donc prendre la forme

- D'un événement public ou privé
- Il peut se dérouler en visio ou en présentiel
- En toute intimité ou en collectif
- Être ouvert à tous ou uniquement sur inscription
- Votre porte peut-être ouverte à un moment précis ou bien sur toute la journée

•

C'est pourquoi, nous vous invitons à définir le format qui vous correspond le mieux :

- Petit-déjeuner
- Apéro
- Conférence
- Speed dating
- Visite des locaux
- Hackaton
- Brainstorm
- ..



#### Quelques programmes proposés lors des éditions précédentes

ADRENALINE vous fait découvrir les Best Practices vs RSE washing ;

**ADVERIS** propose deux conférences sur la communication ;

AUSTRALIE.GAD vous accueille dans ses nouveaux locaux;

**BABEL** vous donne RDV pour sa seconde édition de « La tour de Babel », Participez à un escape game chez **BEARIDEAS** et découvrez les différentes étapes d'un projet au sein d'une agence et découvrir leur tanière ;

BETC vous invite à assister à trois conférences ;

**DDB** vous fait découvrir ses campagnes marquantes par ceux qui les font ; Venez découvrir Le village Havas et participez à la construction de son

Métavers avec **HAVAS**;

**HUNGRY & FOOLISH** vous donne RDV pour un Afterwork avec les équipes ; Venez faire votre marché chez **ICI BARBÈS**, déposez un cv, discutez avec des experts, et repartez avec votre dîner!;

Tea time chez JOSIANE pour explorer l'agence;

Décryptage des plus grandes opérations de **LAFOURMI** et rencontre avec les Directeurs de Création ;

Venez rencontrer les équipes conseil, création et RH de MARQUETIS;

M.NSTR vous fait découvrir son agence et ses best-cases!;

Échange avec les Ogilviens autour d'un apéro sur le rooftop chez **OGILVY**;

**OP1C** décrypte le phénomène Tiktok ? Pourquoi ce succès ? ;

**PUBLICIS FRANCE** regroupe ses agences sur une seule adresse pour des Speed-dating carrières et des conférences métiers toute la journée ;

ROSA PARIS venez prendre l'apéro au Bar Rosa;

Présentation inédite des cas clients les plus übercréatifs by **SERVICEPLAN**; Assistez à la conférence « La communication des marques & des entreprises sur la neutralité carbone » par **SIDIÈSE**;

**SOPEXA** répond à la question « comment la food française séduit les consommateurs du monde ? » ;

SPIN Dating & Spin Métiers avec les équipes de SPIN INTERACTIVE! Venez brainstormer avec THE MARKETING STORE;

**BABEL** « Big Idea for smalls shops! »;

Petit-déjeuner avec les équipes de **CLM BBDO** ;

BETC propose une immersion au cœur de ses magasins généraux ;

**BRAAXE** revisite "une nuit au musée";

ICI BARBÈS inaugure pour sa part "The Surprising Market", pour chiner des objets rares à l'occasion de leur déménagement;

**LES PAPILLONS DE JOURS** propose d'aider les visiteurs à faire vivre les politiques RSE en entreprise ;

**PARTIES PRENANTES** se laisse infiltrer le temps d'un dîner que les participant; Prolonger votre JAO par une soirée chez **OGILVY PARIS**:

Un rassemblement exceptionnel de toutes les agences **PUBLICIS GROUPE** en une seule adresse!

**ROXANE** livre le secret pour transformer son entretien d'embauche ;

**SOPEXA** offre un cocktail détenant, entre foodies et foodtech ;

Chez **SPIN INTERACTIVE** ce sont les participants qui feront le brief!

WE ARE SOCIAL réveille le pouvoir créatif qui sommeille en vous !

ADVERIS fait découvrir les coulisses d'une agence digitale ;

**AUSTRALIE** revient sur ses plus grandes campagnes citoyennes;

**BABEL** organise sa « Grande Charrette »;

**DAREWIN** organise « Unblind them all », le premier blind test dédié à l'entertainment :

**HAVAS PARIS** parle des problématiques majeures du nouveau corporate ; **LEO BURNETT FRANCE** invite à changer le monde et les comportements humains :

LES GAULOIS ouvrent leurs portes à l'Anticafé Olympiades ;

MARCEL se demande d'où vient la folle idée de travailler en agence de pub ;

**OGILVY PARIS** vous propose de découvrir leur agence ;

PARTIES PRENANTES vous convie à son diner « mission PP »;

**PSCHHH** présente la « République Pschhh » ;

Wisite et W'Apéro avec les équipes de WCIE;

**WE ARE SOCIAL** imagine 4 escape rooms, autour de ses expertises : gaming, planning strat, social intelligence et créa.

AUSTRALIE lance l'Open Australie : À la rencontre des talents de l'agence ;

Participez à la grande Kermesse de **BRAAXE**.

Immersion au cœur des magasins généraux avec BETC;

CHEMISTRY tiendra une conférence pleine d'émotion;

Devenez les Artisans des stratégies de demain au« DAGOBERT Challenge »;

**DARE.WIN** vous invite à révéler votre talent dans le noir ;

HAVAS PARIS lance son « Agency Game », le premier escape game d'agences ;

Avec HOPSCOTCH GROUPE, désignez votre futur en agence!

Viens jouez et te découvrir grâce à un test de personnalité chez **HUMANSEVEN**;

Kebab party avec ICI BARBES, c'est à vous d'envoyer la sauce!

**LES PAPILLONS DE JOUR** vous invite venir à prendre le thé ;

"The Games by McCANN": gui sera le dernier debout?;

Rejoignez le club privé d'OGILVY;

Venez prendre l'apéro avec l'équipe de **PARTIES PRENANTES** ;

SIDIÈSE relance son apéro durable voire interminable!

L'univers du Food & Drink inspire **SOPEXA**:

Des ©LEGO comme alliés pour découvrir la communication 2.0 made by **SOYUZ**;

« Paye ton talent » chez TBWA\GROUPE;

**WE ARE SOCIAL** propose de vivre une véritable #FoodieStory;

**PUBLICIS CONSEIL** nous fait découvrir ses principales campagnes de communication citoyenne ;

**ROXANE** vous invite au « Clientzoo ». 2 SIDIESE convie annonceurs ;

communicants et experts autour de son Apéritif durable voire interminable ;

TBWA\GROUPE: l'engagement citoyen au cœur de son ADN;

**W&CI**E vous défie de créer la campagne qui sensibilisera les millenials à voter.





### Quelques programmes proposés lors des éditions précédentes









Avant de vous ouvrir les portes, nous les avons fermées.....





















La 13<sup>e</sup> édition

Engagée sur la réflexion stratégique et l'attractivité des métiers de la publicité, l'AACC organise la Journée Agences Ouvertes, une expérience unique pour découvrir l'univers des agences de l'intérieur.

Notre secteur est parmi les rares professions à ouvrir - une fois par an - ses portes et ainsi permettre aux participants de découvrir le fonctionnement, les problématiques, les passions et aussi les différents métiers qu'on peut y pratiquer.

Aujourd'hui plus que jamais, notre industrie est tournée vers les talents de demain et l'ouverture de nos métiers au plus grand nombre.



La 13<sup>e</sup> édition

Une agence est une structure unique en son genre où la réflexion, le travail en équipe et la créativité sont les piliers.

L'agence de communication, une entreprise pas comme les autres où l'avenir du jeune collaborateur, l'avenir de nos modes de vie et de consommation, et l'avenir du vivre ensemble se conçoivent, prennent corps et se proclament.



#### Quelques informations sur le secteur

En 2022, le secteur de la communication souffre d'un réel désamour et particulièrement auprès des moins de 35 ans.

Il faut tout d'abord mieux accompagner les jeunes dans la compréhension de nos métiers, de leur pluralité et du sens de ce secteur. La communication est un métier de passion mais cela ne suffit pas toujours.

- > L'attractivité de nos métiers est un enjeu clé, car l'humain est la matière première des agences, sa première richesse
- > Plus globalement comme beaucoup d'entreprises, elles ne séduisent plus autant les jeunes générations avides de nomadisme, d'indépendance, d'équilibre entre vie professionnelle et vie privée
- Les jeunes sont par ailleurs en demande de sens dans leur vie professionnelle que les agences par leur métier même (RSE dans les campagnes, écoconception, mise en avant du handicap ou de la diversité etc ...) et également la créativité peuvent leur apporter
- > Toutes les agences sont en recherche de futurs talents, mais avec une attente particulière au regard de la diversité de provenance et de formations de ces jeunes, essentielle pour accomplir leur mission avec qualité, en cohésion avec la variété des publics.





Les talents, ce nerf de la guerre

# LES TALENTS, CE NERF DE LA GUERRE QU'ON NE PEUT PLUS PAYER

Replay de la table ronde dédiée aux Talents lors du Procurement Day AACC

Barbabé Poncet (Babel) "Aujourd'hui les jeunes ont des prétentions salariales assez élevées et la marge de manœuvre des agences étant réduite, ils se dirigent naturellement vers d'autres employeurs : les startups pour l'image et les perspectives salariales, les cabinets de conseil, où la charge de travail est certes conséquente mais assortie de salaires élevés et d'une évolution cadrée, les marques qui leur offrent une certaine stabilité et une rémunération également plus élevée. Or il ne faut pas oublier que ces jeunes ont de l'expérience, celle de passionnés du numérique et il faut de valoriser cette expérience avec une rémunération adaptée. »

Maelys Truet (BETC) « Pour revenir sur la question de la durée des contrats, coté agences il est de plus en plus difficile d'anticiper ce que l'on va pouvoir investir dans les talents. On ne peut plus leur proposer des plans de carrière à 3 à 5 ans car on ne sait pas si on sera en capacité de soutenir leur développement au sein de l'entreprise. »

Bertille Toledano « Les marques le font dans leur recrutement et nous le ne faisons pas suffisamment dans les agences. Par ailleurs, créer du sens sur les marques et entreprises, c'est la mission de nos métiers. La création peut bouger des montagnes, modifier des choses fondamentales dans les imaginaires des gens. Créer c'est produire de l'inédit, c'est ça qui peut nous rendre attractifs auprès des jeunes car si on ne peut pas produire des imaginaires inédits, on ne pourra pas rendre attractive la société qu'on est en train de construire. »



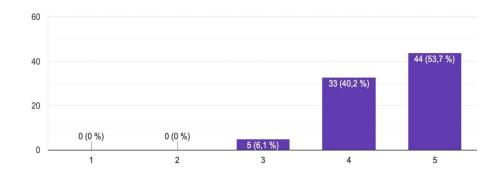
#### Étude du Bureau des Jeunes de l'AACC

Quelques éléments extraits de l'étude menée par le Bureau des Jeunes de l'AACC auprès des participants de la #JAO2022

Qu'est-ce qui vous attire ou pourrait vous attirer dans ce secteur en règle générale (communication) ? et quels sont au contraire les freins que vous rencontrez ?



Quelle est votre perception du secteur de la communication sur la créativité (1 très mauvais, 5 très bon) ?

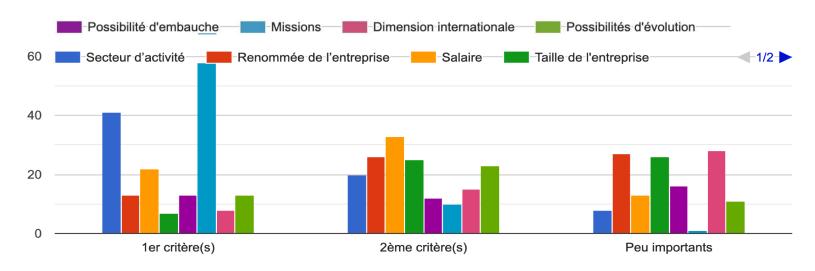




#### Étude du Bureau des Jeunes de l'AACC

Quelques éléments extraits de l'étude menée par le Bureau des Jeunes de l'AACC auprès des participants de la #JAO2022

Quels sont vos critères de choix dans votre recherche ? (Cochez les prioritaires sur la première ligne, les secondaires sur la seconde ligne, etc.)

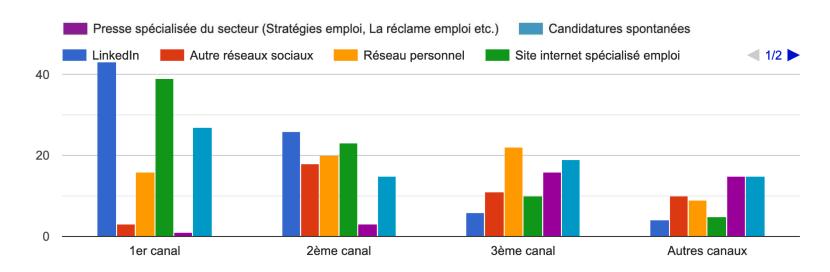




#### Étude du Bureau des Jeunes de l'AACC

Quelques éléments extraits de l'étude menée par le Bureau des Jeunes de l'AACC auprès des participants de la #JAO2022 LinkedIn est de loin le canal le plus important suivi par les sites internet spécialisés emplois.

#### Quels sont vos canaux de recherche?

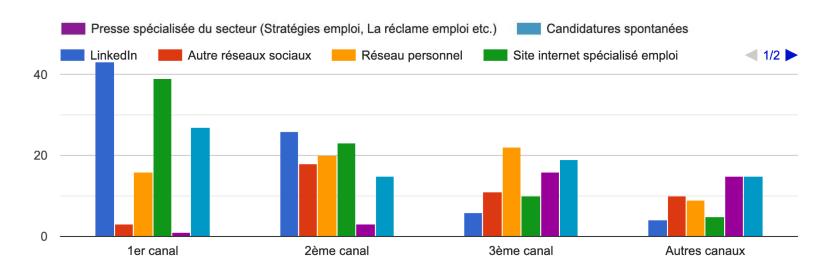




#### Étude Com-ent avec le Bureau des Jeunes de l'AACC

Quelques éléments extraits de l'étude menée par le Bureau des Jeunes de l'AACC auprès des participants de la #JAO2022 LinkedIn est de loin le canal le plus important suivi par les sites internet spécialisés emplois.

#### Quels sont vos canaux de recherche?





# Quelques chiffres Journée Agences Ouvertes

#### LE PROGRAMME AGENCES

Les agences

- 13 éditions #JAO, organisées par l'AACC
- + de 85 agences participantes
- + de milliers de participants



#### **SOCIAL MEDIA**

#### Retour sur la #JAO2022



Twitter AACC:

11K abonnés

#JAO2022 : +400 tweets | +25K impressions



LinkedIn AACC:

5K abonnés



Insta AACC: 2K Followers

#JAO2022 +31K impressions | 106 stories



Facebook AACC:

9K abonnés



Twitter Udecam : 6K abonnés



LinkedIn Udecam:

+2K abonnés



Insta AACC:

+ 500 followers





# **LE PROGRAMME AGENCES**QUELQUES POSTS #JAO2022

























# Nos fidèles partenaires Journée Agences Ouvertes

# **LES PARTENAIRES**UNE CAMPAGNE AFFICHÉE PAR JCDecaux

Chaque année, JCDecaux, partenaire de #JAO, offre une visibilité à la campagne partout en France, à proximité des agences participantes.









#### LES PARTENAIRES

# UN REPORTAGE ÉDITORIAL PAR STRATÉGIES

Stratégies, partenaire de #JAO, réalise un reportage sur le terrain.

Retour sur les programmes précédents :

#JAO2022

#JAO2021

#JAO2019

#JAO2018

• • •



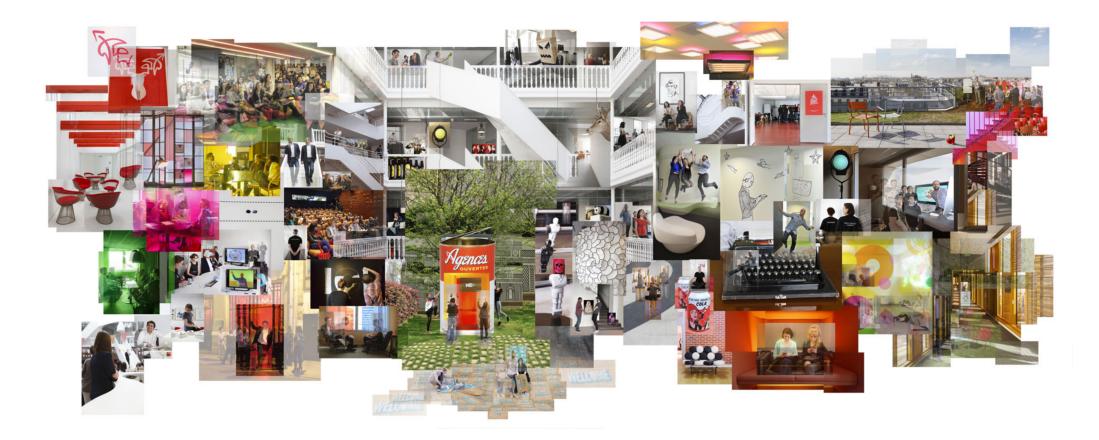




#### LES PARTENAIRES

# UN SOUTIEN EN RÉGION AVEC LE RÉSEAU ISEG

Cette journée se déroule partout en France en simultané avec le soutien de l'ISEG qui relaie l'événement en région et donnera RDV dans ses 7 écoles : Paris, Bordeaux, Lille, Lyon, Nantes, Strasbourg et Toulouse.





# **LES PARTENAIRES**COUP DE CŒUR ACT

A l'occasion de la <u>#JAO2022</u>, <u>ACT Responsible</u> organise le <u>#Coup2CoeurACT2022</u> dans l'objectif de diffuser les meilleures campagnes grandes causes françaises de l'année.

Près de 10 000 votes ont été récoltés.



#### TOP 5 JOURNÉE AGENCE OUVERTE



#### STOP PLAYING WITH CIVILIAN'S LIFES

Handicap International Agency: Strike



"LA PREMIÈRE TERRASSE RÉSERVÉE AUX 1% LES PLUS RICHES"

Oxfam Agency: Joga / Justement



#### **FISH**

France Nature EnvironnementAgen Agency: L'ASSOCIÉ



#### DEUX FOIS PLUS

LADAPT
Agency: BETC Paris



#### UN DIALOGUE

StopVEO/Fondation pour l'Enfance

Agency: Publicis Conseil



#### THE FALL

APF France Handicap Agency: BABEL







